



## Le soluzioni illuminanti di B Light e Stefano dall'Osso

11 maggio 2015 Da Redazione Style-Different.com

0

L'azienda B Light, illumina con i suoi prodotti l'Atelier Rubinacci di via Montenapoleone, la sede milanese della sartoria su misura celebre in tutto il mondo: ogni punto vendita della Maison Rubinacci è più di un negozio, è un vero e proprio circolo in cui discutere di cultura sartoriale, un esclusivo club con spunti e prodotti di naturale eleganza. Il progetto illuminotecnico è stato sapientemente studiato dal Lighting Designer Stefano Dall'Osso, creatore di innovative soluzioni tecniche e creative nel mondo dell'illuminazione e del lighting design. Stefano Dall'Osso ha tenuto conto dei particolari requisiti dello spazio e delle esigenze del committente: di conseguenza, gli apparecchi illuminanti scelti dovevano dimostrarsi all'altezza del compito e in linea con quanto da lui sviluppato. In primo luogo, pertanto, B Light si è preoccupata di fornire dei prodotti personalizzati nelle proprie componenti, in modo da poter essere quanto più rispondenti alle richieste del caso e in grado di garantire i risultati previsti dal progetto. Prima di ogni altra cosa, data la diversa conformazione dei soffitti del negozio in parte a volta e in parte controsoffittati in cartongesso, è stato necessario ricorrere a un sistema estremamente adattabile: ciò è stato possibile attraverso l'utilizzo di un sistema a binario calamitato che può essere installato incassato

o a sospensione (The Magnet Track F e Magnet Track SD) e di proiettori orientabili (Mushroom Medium T e Mushroom Small T). Un'altra richiesta di fondamentale importanza ha riguardato la qualità della luce: il cliente aveva, infatti, espresso il desiderio di ricreare la stessa atmosfera accogliente e calda ottenuta in precedenza tramite lampade alogene. A tal proposito, è stata adottata una sorgente luminosa a LED di ultima tecnologia con una temperatura colore molto calda (2700K). In aggiunta, le sorgenti luminose sono caratterizzate da un'elevata resa cromatica (CRI93) in grado di valorizzare la merce e renderne in maniera fedele i colori e la trama dei pregiati filati. A completare il sistema illuminotecnico, per i camerini e i corridoi, sono stati adottati anche incassi orientabili identificabili in Inside 80R, Baster XS e Baster X1 e degli apparecchi illuminanti lineari (Inserito Mini CL) per l'illuminazione indiretta sopra ai mobili. Per l'illuminazione delle aree esterne sono invece stati utilizzati degli apparecchi lineari della serie Linear Tube 112 Slim. Tutti i prodotti sono stati dotati di una finitura speciale che si accordasse armonicamente con i materiali e le tonalità degli arredi.



**B Light**

**Lighting Designer Stefano Dall'Osso**

**Maison Rubinacci**

**Stefano Dall'Osso**

**The Magnet Track F e Magnet Track SD**



**News Blog**